

Stéphane Pucheu

DE LA CRISTALLISATION

« Qu'est-ce que l'Amour, sinon accorder de l'espace mental à l'autre ? »

S.P

« Tout s'agrège, dans un mouvement unique qui oblige à s'engager ».

S.P

Le concept de liberté s'exerce parfaitement dans la séduction soudaine.

La familiarité progressive ou brutale avec l'autre peut déclencher le processus global d'attraction. Oui, c'est le désir dans sa plus large acception qui traverse le métabolisme.

Evaluation des courbes, absorption des formes, mémorisation des cordes vocales, scrutation des mouvements... se dégage, enfin, une impression globale particulièrement favorable qui ouvre le cortex avant de l'envahir.

Oui, c'est l'état de siège qui s'ensuit, espace mental hétéroclite à l'intérieur duquel s'affrontent des forces contradictoires telles que la morsure, la lumière, la mélancolie, le bonheur, la tragédie.

Les prospectives ou perspectives temporelles s'entrechoquent à grande vitesse.

Cependant que l'espace-temps habituel s'efface, mettant d'autant plus en exergue la personne désirée qui est en train de devenir l'épicentre ou le point névralgique.

C'est le socle grec qui resurgit, traversé par la lumière.

Il est impossible d'établir une distinction entre le désir animal, le sentiment amoureux, la considération esthétique, le destin ou encore la transcendance. Tous les éléments rationnels, aussi solides soient-ils, se dissolvent sous la puissance d'Eros et de sa complexité.

Ce qui conduit l'instinct, théoriquement, à guider le cortex vers un mouvement qui va de l'avant, qui pénètre plus avant dans le risque, dans la possibilité de faire vaciller sa vie à l'intérieur d'un inconfort synonyme de sensations uniques, et par conséquent d'une esthétique du couple.

