

EL NIÑO FLAUTISTA

Era un niño muy travieso
Que en el pueblo jugaba
Con otros niños y niñas.



En el pueblo al niño le llamaban
"El Niño Flautista"
Porque, alegre, enseñaba su pilila.



Su afán era enseñársela, sobre todo
A las abuelas que pasean con sus nietas
Y su perro.



"Mire, abuela, mi pilila
Que me la toque su nieta"
Cantando les decía.



El niño tenía un escuerzo macho
Que se le regaló a la "Puri"
Una niña de la que estaba enamorado.

"Por tocarte y enseñar esa flauta
Bartolo, palos te han de dar"
Le decían las mujeres y el señor cura.



EL NIÑO FLAUTISTA

Era un niño muy travieso
Que en el pueblo jugaba

Con otros niños y niñas.
En el pueblo al niño le llamaban
"El Niño Flautista"
Porque, alegre, enseñaba su pilila.
Su afán era enseñársela, sobre todo
A las abuelas que pasean con sus nietas
Y su perro.
"Mire, abuela, mi pilila
Que me la toque su nieta"
Cantando les decía.
El niño tenía un escuerzo macho
Que se le regaló a la "Puri"
Una niña de la que estaba enamorado.
"Por tocarte y enseñar esa flauta
Bartolo, palos te han de dar"
Le decían las mujeres y el señor cura.

-Daniel de Culla