

En el Museo Nacional Art Center de Melbourne, Austrialia, el autor entre obras de Picasso y Modigliani

LUIGI MUCCITELLI, nacido en Fondi, Lazio, Italia. Poeta, pintor, escritor, periodista y editor desde 1970 de la revista Lo Spazio international art & literature magazine. Promotor y difusor de publicaciones en italiano-español. Ha vivido en Venezuela en los años de 1957-62 donde fue testigo de los acontecimientos revolucionarios por lo que escribió el romance bilingüe "Caracas Hora Cero". Autor muy conocido en el mundo, ganador de premios importantes por cada campo de su creatividad, sus obras estan en las mayores bibliotecas italianas e hispanoamericanas. Recientemente, entre otro, ha sido nombrado Presidente Honoris Causa del Instituto Almafuertano de la Provincia de Buenos Aires, República Argentina. Colaborador de revistas internacionales, es también miembro de redes de escritores de lengua española.

Sus Poesías más recientes

TRÍPTICO DE AUSTRALIA (verano 2009-10)

HE PERDIDO MI LENGUA (Navidad de 2009)

En la distancia he alargado mis raíces terrenas alrededor de todos los océanos tempestuosos y la pena me lácera aún más fuerte en perder el idióma de amor materno.

Mi isla se aleja de gritos marchitos en bocas que escupen en la cara palabras como balas de ametralladoras en cotidiana guerra de espejismo que trastorna y mata el humano sentimiento.

Sediento sigo en traer agua pura que brota en mi hondo pozo ancestral para lavar mi alma que riezga ahogar en el turbio mar de náufragos desesperados que nunca llegaran a la ribera dorada de propias ilusiones.

VERANO DE AUSTRALIA 2009-10

En tu inquieto cielo Australia las mañanitas de verano son danza satánica de indescifrable figuración en invocar lágrimas de Dios.

Aún si la ira del diablo a menudo envuelve en llamas tu verde corazón y se encenizan tus antiguos cabellos dorados tu siempre renaces más fuerte y más viguroso se hace tu semblante de humana sonrisa para toda la gente.

BUENOS DÍAS AUSTRALIA

(Febrero, última semana de 2010)

Yo hablo cada día contigo Australia y con un viejo amigo árbol que cada mañana sacude su cabeza de gigante sonríendo de mi pequeñez cuando me siento ante su majestuoso cuerpo.

Yo se que él estaba dentro tu cálida tierra por voluntad de Dios antes que James Cook anclara a tu vírgen ribera pero no conozco su fecha natal quizás cuatro veces más de mi frágil y sufrido camino.

Todavía él abre una brillante sonrisa jugando con mi mudo interrogativo y levanta brazos al cielo entre la melodía eólica que me da conforto en este silencioso paisaje donde canta sólo la genesis del alma humana.

Buenos días Australia deseandote una siempre una brillante eternidad en cada mañana del mundo.



"La raíz del mundo" óleo sobre cañamo 50 X 70 cm. de Luigi Muccitelli, ganadora del Premio Instituto Nacional del Brandy Italiano en la Feria Internacional de Genova en 1974