

ESCARBANDO EN LA ARENA DE LA PLAYA

Mis dedos escarabajeando

Andando y bullendo desordenadamente

Como trazando escarabajos

Sobre la arena de la playa

Han dado con una concha de almeja

Junto a la concavidad inmediata

A la entrada de la oreja

De una chica guapa cubierta de arena.

Ella, así tumbada

Me ha parecido la parte delantera del vehículo

Donde pone los pies el cochero

O casilla donde se coloca el apuntador

En el teatro.

Hurgando y hurgando

De trecho en trecho

Se me ha aparecido su culo de escaloña

Especie de cebolla

Llamada también "chalote"

Pues ella es un cachalote, candiota o carnal tonel

Zalamero y astuto, por ver

En el seno profundo y muy cerrado

En la costa de este mar.

¡Mis dedos han tocado esa muela carnal y fija

De entre sus grandes labios

Y ninfas ;

Hoz o garganta

Por donde pasa el río de la vida

En aguas de leches y calostros

En corrientes de orina.

Madreperla de la concepción

Que se mete o encierra en su concha

Retraída del trato de mi pene

Que ahora está hecho en figura de escamas

Con hilos orgásmicos de plata.

¡Yo soy el capitán de gañanes

Que trabajan a destajo; me he dicho

Y ella, sin darse cuenta

Ha dejado su culo al aire

Con más conchas que un galápago.

Con mi instrumento de espadero

Muy taimado, disimulado y astuto

La intento penetrar como el Marqués del Duero

De Córdoba de Tucumán

Que fue muerto en Monte Duro

Como yo, ahora

En Monte Venus

Pues no he llegado a perforar

Este escarabajo coleóptero, que es su Chumino

Que se alimenta de estiércol espermático

Y hace bolitas con él de saliva

Cuando le llega a la garganta.

Por extraordinario que parezca

No le alcanzaron mis huevos

Y esto me suele suceder muchas veces

En la vida real, y no de arena

En que tengo un defecto que se presenta a veces

En el ánima de mi pieza de artillería

Causado por vicio del molde

O de la fundición

Y que consiste

En una como cavidad pequeña

De forma irregular

En el glande.

Me he retirado de ella

Y como mi "Conchil" o marisco de concha

Del cual se saca la púrpura

Se corría en leches

Llevé, a dos manos, mi masa de nieve

A los ventisqueros de la mar salada

Haciendo de las algas

Túnica de mi erección

Como el concho es la túnica del maíz.

Desde allí yo vi

Cómo se acercabana ella socorristas

Pensando que colocarían sobre ella

Sus morenas y carnales armas

Pero no, ¡no ¡

Sólo colocaron junto a ella

Sus tablas de surfear.

Despertaba yo a mis sueños

Cuando alguien me llamó desde la otra orilla:

-Súrculo, vástago del que no han brotado otros

¡Ven acá ;

Dando suspiros por efecto de mis recuerdos

Volví a la arena de la playa

Con una especie de pito de vidrio

En mi mano derecha

PeroSusiana , "la Cachalote"

Ya no estaba para soplar.

-Daniel de Culla